

FLAT PRESS

FLAT ISSUE **24**

FP-024 September 2014

誰も価値を感じなかったビルを
多くの人の創造力と行動力で再生し、
地域に根ざした文化創造塾として
蘇った空間。その中で、多くの人との
交流から生まれる自己の再発見。
自らの意思で「学ぶ」事を目的とし、
食とデザインとものづくりを核にした
新しいコミュニティの学びの「場」。
点から線へ、線から渦巻きへ…
渦巻きを創れる「人」をつくる
それが、フラット Flat Project

今回のテーマは「出会い」

たとえ最後につらい目にあっても、
がっかりしたとしても、
その人たちと巡り合えたのは、
あなたにとってやはり善きことだった
と思えるぐらい、出会いは大事なものを

Flat Press
September 2014 Issue 24
Published Monthly by Flat



Publisher: Flat
Editorial Design: HUDGE & Flat Crew
Layout Design: Fuminobu Nakamura (HUDGE Inc.)
Photo: Fuminobu Nakamura (HUDGE Inc.)

Flat Building
910-0023 福井県福井市順化2-16-14
2-16-14 Junka Fukui-shi
Fukui 910-0023 Japan

www.flat-fukui.tv





暮らしを支えてくれるためのコミュニティ

text: 高木めぐみ (MGNT)

1年ぐらい前から大阪に行く機会が増えまして、梅山さんとの出会いはMGNT独立したの頃でした。大阪を拠点に働き始める相方の坪田が、自分にあったシェアオフィスを探そうと大阪市内のあちこちを回っていた1つが「コワーキングスペース往来」でした。いくつも回っている中には自分のデスクがあって、好きなきときに来て仕事だけをして行く場所もあったのだけれど、「往来」はそこに談話スペースがあって、好きなきときに来て好きなきだけ話して帰る人もいます。そんな、とても緩くて誰でも入りやすい空間の方が自分にあっているかな？って1年前に自分たちの働き方について話していました。

スクーリングでは働き方や暮らし方について、「自分の暮らしを支えてくれるためのコミュニティ」についての話。最近は働き方について考える機会が増えましたが、暮らし方ありきで働き方を選ぶということ、そこで「往来」のようなコミュニティが大きなききっかけになって面白い事業やプロジェクトが動いたりする。

最近、私がよく言われるのは「今の子は仕事で誰かに勝ちたい!とか、儲けたい!みたいなのが

無いよね?」って。でも、「勝ちたい・儲けたい」ってのが無いわけでは無いけれど、「こっちの方が儲かる」って事よりも「こっちの方が楽しい」って事が先で、毎日を丁寧に暮らそうという意識が高まっているのかなと思います。

もう1つは、コミュニティの質の話。色んな分野・業種・価値観の人と出会える場所と居心地の良い場づくり。それから、「往来」で心がけてるのは管理や事務をしてくれるスタッフを選ぶこと。その人に会いに行きたいと思う人を事務局にして、足を運んでくれる人を増やすことだそうです。スクーリングでは、地方と都会のコワーキングスペースの違いについてや福井でのFLATの存在について、終了後の交流会でも色んな意見が出て盛り上がっていました。皆さん、FLATの価値について考えて頂いているんだと嬉しかったです。まだまだ、たくさんの人を巻き込んでFLATを盛り上げていきますよ!!

Megumi TAKAGI

マグネットというクリエイティブユニットで大阪と福井を拠点に活動中。そろそろFLAT3階も動き始めますか。

九州男児！ 蟻鱒鳶ルの岡さん

text: 藤田茂治 (FLAT)

蟻鱒鳶ル(アリマストーンビル)の岡さんが来てくれた。初めてお会いした岡さんは、がっしり筋肉質で笑顔を絶やさぬ誠実な方だった。岡さんは、福岡出身。僕は、学生の頃、九州に6年いたから本当の「九州男児」を知ってるつもりだ。会ってみて岡さんはまさしく九州男児だなんて思った。九州男児は、とにかく優しく穏やかなのだ。決して亭主関白ではなく、周りのことを思いやる。スクーリングでは、岡さんが、建築を志した頃のこと、建築を学んでいた頃のこと、蟻鱒鳶ルを造り始めた頃のこととか、経緯とか話してくれた。次の時代の建築とか、芸術的な面での意味性とか、生活することの意味とか、岡さんの中で、どんな企みがあってビルを作り始めたんだろうって、とても気になるところだったんだけど、本人は、いたって素直。奥さんに背中を押され、何か変わるかもと自分の家を作り始めたってだけなのだ。岡さん、広島的美術館とか、金沢の21美とか、いろんな美術館から展示会のオファーが来てるそうだ。岡さんは、世間で大変な評価を得ていたり、メディアに取り上げられたりしてるけど、実は、自分の家を建ててるだけなので、作品として見せられるものが、ビルの図面やスケッチくらいしかない。それだけじゃ展示会にならないってんで、キュレーターさんは、セルフビルダーの岡啓輔というより、表現者・岡啓輔として、魅せるためのいろんな知恵を受け、アドバイスしてくれたそうだ。実は、アーティストってキュレーターによって育てられるんだってことを教えて



もらって、いたく感心した。

岡さんが、今後、建築界、美術界に与える影響は、計り知れない。計り知れないんだけど、ビルが出来上がってしまうと、まず作品性を問われてくるだろう。僕は、今回の場合、それはあまり意味の無いことのようにも思う。故荒川修作は、死なないための建築を創造し、東京の三鷹に「天命反転住宅」を作ったっけ。やっぱり、岡さんは、すでに岡さんの身体化した蟻鱒鳶ルを死ぬまで作り続けるしかないんじゃないかと思う。作り続け、自分が老いてしまったら、子ども、孫に託し、永遠に作り続けることこそ、蟻鱒鳶ルの意味があるのではないかと思う。あれ、オレ舌舌かな。200年建っても壊れないビルであるどころか、200年経っても死なないビル、成長を続けるビルを作るってんでどうだろう。

Shigeharu FUJITA

福井県職員15年目。工芸デザイン職です。現在、(公財)ふくい産業支援センターデザイン振興部に在籍。

Akihiko FUJIWARA
tenchou column



マカベナイト

text: 藤原皓彦 (FLAT KITCHEN)

繰り返される自問自答で朦朧と妄想を重ねもう32歳。湧き出る欲望に身を任せ、風任せの日々ただただ過ぎ。そんな矢先に久々の再開、マクビティ・マカベ。全粒粉並みの粗さでフラットプレスに登場。はいっ、こんにちはー!!カール・ラガーフェルドと同じ誕生日のフラットキッチン藤原でーす。今日はなんとゲストをお招きしています。今回のゲストは、北海道でカフェを経営しながらデザインをし、全国旅してるマカベくんです(以下、壁)どうぞよろしくお願ひしまーす。

壁: よろしくお願ひしまーす。

藤: マカベくん福井によっこそー。どうですか福井の感じは。初めてだよな。

壁: うん、初めてだね。車多いねー。車社会だ。歩かないでしょ、みんな。歩いているといいこといっぱいあんのねー。俺なんかこないだ歩いてたらすごいもん見つけちゃってさ。

藤: え、なにに、どんなすげーもん拾ったの?

壁: たぶん本物だと思っただけど、隕石。しかも落ちたての。ほやっほやの。シューシューいってるやつ。漫画かよーって。その辺に落ちてた枝でつつんするんだけどさ、枝が燃えてくのね、ジジジジって。こりゃ大変だーって思ってどうしよう警察かな、消防かな、地球防衛軍かな、って迷ってるうちに軽トラに乗ったおっさんがブーってきてどしたんだー。って。いやなんか隕石みたいのが落ちててー。って。

藤: 軽トラのおっさんがかささらってパターンやなこれ。ここは俺の土地だから俺のもんだとか言って。

壁: いや違うの、おっさんもう隕石とかどうでもよくて今からここ工事入るからどいてくれって。そうこうしてるうちにシヨベルカーがキュラキュラいいながらやってきて掘り起こしはじめちゃったんだよね。隕石落ちた場所。

藤: あー残念。そこさ、もっと強く言えんじやないの。学術的に大事な資料になりえるから隕石の部分だけちょっとべつにおいといもらえませんかみたいに。

壁: 言ったんだよ。それぐらいするよね、俺も。でもさ、よく考えたら俺、このかつこじゃないですか。完全に怪しまれるわけ。

藤: あーそうだよな、キティちゃんのピンクのパジャマで街歩いてたら完全にダメだよな。そういう時、どうせあれでしょ、メタリカ聞いてたんでしょ。

壁: あたり。きっとメタリカが隕石呼んだんだよ。グイーンって。あはは。

藤: あはは。しかしマカベくんもスタイルかわないよね。キティちゃんパジャマでヒッチハイクとか負け戦すぎるよね。俺なら絶対止まんねーもん。危なすぎで。それでも乗せてくれんのみんな?

壁: あー全然わかってないねーキティちゃんの力を。年間3000億以上よ、売り上げ高。3000億。ってことは相当数のファンがいるってことでしょ、キティちゃんに。それも女子の。

藤: 3000億円分の女子のファンね。

壁: そう。ってことはだよ、仮に俺がデッドベアのパジャマでヒッチハイクしてたとしよう。車止めるよね。

藤: 止めるね。乗せるね。飲みに行くよね、きっと。

壁: だろ。キティちゃんでも同じ現象が起こらないわけないんだよ。キティちゃんっていう象徴的な何かを身に纏うことで人の心が揺れるんだよ。しかもデッドベアで止まってくれた車よりもキティちゃんに止まってくれた車の方が絶対車中イイ香りするしね。お花の。

藤: たしかにデッドベアだと濃そうだよ。香り。

壁: なんで真昼間からHEMのアンバーなんか焚いてんだよ!!ってね。昼からムスクとか頭おがいいよね。外の空気吸えてね。あはは。

と、いうわけでマカベくんとの話はまた次号。彼は本当に人の心を揺らすのがうまい。人の心をよく知ってる。

Akihiko FUJIWARA

フラットキッチン以外での活動を増やしていこうと思い、キャッチボールサークルを立ち上げました。いろんなところでキャッチボールをしましょう。興味のある方はボール投げてください。キャッチするぜ。

The flower put to the bottle of cola.

text: 中村文信 (HUDGE)

お金持ちになったら
宝くじが当たったら
家が欲しいとか
車が欲しいとかは聞けれど
花が欲しいと
真っ先に思いつかない

でもお金が無くても
食卓に花が飾ってある暮らしは
「幸せ」を感じさせる

例えばに咲いた花であっても
コーラの瓶に差した花であっても

「笑顔を生む」日々のしつらえを
「幸せを生む」豊かさを大切にして
これからの日々を暮らして生きたい



Fuminobu NAKAMURA

31歳、新婚です。FLATにて開催されたイベントで奥さんと出逢い、結婚しました。フラットキッチンにある太陽の塔には男と女が惹き付け合うパワーが潜んでいるの…かも。ぜひ一度拝みに来てみては!?

FLAT member's
Column



心地いい

text: 小永 ゆい (FLAT)

諸事情により少しだけ、FLATと遠くなってしまった。けれど、みんなが祝福し背中を押してくれた。素敵な仲間達との出会いと縁に感謝する日々です。

Yui ONAGA

3月に名前が安竹から小永になりました。私もFLATをきっかけで結婚しちゃって、ビックリしてます。人生、何があるかわからない。大好きな上の集合写真は、Rui先生が撮ってくれました。

FUKUI RENOVATION TALK

福井のリノベーションを一緒に語ろう!

福井のリノベーション仲間が集結して、皆の親睦を深めるとともに、福井のリノベーションをぶっちゃけ語り合ひましょう!当日はトークゲストも予定しています。また、各種リノベーション事例の展示も行います。

イベント開催・参加のご案内

2014. 10. 18 (sat) 16:00~21:00

【Fee】 ¥3,000 (食事付) -定員30名-

【会場】 ガレリア元町アーケード内福井新聞社ブースで案内

【主催】 福井駅前商店街振興組合理事長 加藤幹夫

当日は、駅前五商店街連合活性化協議会主催の食のイベント「駅前食彩」秋の旨福祭を開催しています。(10:00~16:00)こちらも是非ご覧ください。



リノベーションスクール@九州





change the world 素晴らしい出会いのある人生を!!

ヒュージでアルバムジャケットやWEBサイトのデザインをお手伝いさせてもらっている東田トモヒロくんというシンガーソングライターがいます。東田くんは3年前から熊本の仲間達と共に福島県南相馬市にあります「よつば保育園」の子どもたちに、安心して食べられる熊本の季節の野菜・果物を届ける「change the world」という活動をしていて、年に一度よつば保育園に足を運んでいます。

そんな東田くんから、今年と一緒に「よつば保育園」に行っておかワークショップをしてほしいと誘われました。せっかくなので自分は越前和紙を使った紙吹雪や和紙のプールを作るワークショップを企画してみました。沢山の和紙が必要な企画でしたが、思いに共感して頂

いた杉原商店様から大きな段ボール3箱分もの越前和紙を御協賛頂き、園児から保育士さん副園長までもが入れる大きな和紙のプールや、いっぱい作った紙吹雪を思いっきり部屋中に舞い散らす事が出来たりと、笑顔に包まれたキラキラな時間を過ごす事が出来ました。

今回の福島・南相馬「よつば保育園」への旅では東田くんの「change the world」という素晴らしい活動のおかげで優しい心を持った様々な人との出会いが沢山ありました。人との出会いがその人の考え方、価値観、人生までも大きく変えていきます。

よつば保育園の園児たちも、将来、僕達と過ごしたひと時を思い出して、仲間を大切に良い出会いのある人生を送ってくれたらなと願います。



Hiroki UCHIDA

株式会社ヒュージ代表 素晴らしい仲間との出会いのおかげで「HUDGE」「FLAT」「ほころび不動産」などを企画・運営しながら、自分自身を高める為の旅を続けています。 <http://www.hudge.jp/>

- ・東田トモヒロ <http://higashidatomohiro.jp/>
- ・change the world <http://world-friends.tumblr.com>
- ・よつば保育園 <http://yotsuba-ho.seesaa.net>
- ・杉原商店 <http://www.washiya.com>

ブランディング・デザインのお仕事を一緒にしてみませんか？

株式会社ヒュージは、個人経営者や中小企業、農家さん等のブランディングやイベント企画を通して、お客様のパートナーになれる会社です。また「FLAT」や「ほころび不動産」の企画運営など、デザインを通して人や地域が盛りあがる仕組みづくりをしています。

【株式会社ヒュージ】

福井市順化2丁目3-8 前ビル2F Tel.0776-21-0990 www.hudge.jp

<業務内容>ブランドデザイン構築・グラフィックデザイン・webデザイン企画・キャラクターデザイン企画
パッケージデザイン企画・店舗インテリアデザイン企画・展示ブースデザイン企画・イベント企画



ブランディング
Branding



ウェブデザイン
Web design



イベント企画
Event Planning

インターン / アルバイト募集! 時間は10:00-16:00/16:00-19:00 時給1,000円 問い合わせはヒュージHPのメールフォームから



SALE

価格 **1,350,000円**

築年:昭和49年
構造:軽量鉄骨造鋼板葺2階建て
地目:宅地
所在:鯖江市長泉寺町2丁目
校区:進徳小学校
鯖江中学校
駐車場:軽2台
土地面積:調査中
建物面積:127.21㎡(38.48坪)
備考:アルプラザ鯖江、みつわ近く
小学校徒歩4分 物置有り 庭付き



SALE

価格 **5,000,000円**

築年:昭和55年
構造:木造瓦葺き2階建
地目:宅地
所在:坂井市丸岡町霞町
校区:長畝小学校
丸岡中学校
駐車場:4台以上
土地面積:437.52㎡(132.34坪)
建物面積:129.96㎡(39.31坪)
備考:丸岡城・図書館近く、
小学校徒歩1分、キッチンリフォーム済

朝日とともに目覚める、可変性のある家!

東向きの斜面に建つ朝日が嬉しい家です。“西山公園”もうちの庭感覚の閑静な住宅街。それぞれのスペースが壁で仕切られていない可変性がある7DKという部屋数です。

丸岡城のお膝元!? 憧れの秘密基地があるロマン!

日本最古の天守閣丸岡城のお膝元にあるお家。お手入れがいのある森を連想する庭、たっぷりの部屋数6DKに加えて15畳以上の天井裏収納の秘密の部屋付きです。

建築デザイナーになりたい方を探しています!

NEWS

ほころび不動産ではお客様が喜ぶ顔を間近で見ることができる、とてもやりがいのある仕事です。建築デザインやインテリアデザインが大好きでやる気がある方、待ってます! ご自身をPRできるメッセージをほころび不動産のお問い合わせフォームからご連絡ください。審査した上で面接の日時をお知らせいたします。

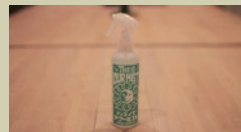
募集
要項

〔募集職種〕建築デザイナー 〔雇用形態〕正社員 〔勤務時間〕10:00~19:00 〔休日〕土日祝日
〔仕事の内容〕建築デザイン及び施工管理 〔福利厚生〕厚生年金、社会保険完備
〔求める人材〕建築系学校卒業の方、建築デザインが好きな方 〔給与〕20万円以上

お問い合わせはほころび不動産のメールフォームまで >>> <http://hocorobi.com/contact/contact.html>

植物由来100%!目や口に入っても大丈夫な安心・除菌スプレー インフルエンザウイルスを1分以内に除菌可能!

アワームリストは身体に優しい植物由来の成分で出来てます。自然が本来持っている力で除菌・抗菌・消臭。添加物を使っていないから肌が弱い人でもお使い頂けます。1分間でインフルエンザA型・B型100万個を消滅させる除菌力をもっています。また、WHO・FDAで食品添加物として認められている、お子様からベトナムまで目や口に入っても安心な除菌スプレーです。



商品名:ディサイズアワームリスト
規格:200mlスプレー
価格:1,296円(税込)
www.ourmist.com

アワームリスト

検索

EVENT SCHEDULE

FLATではスクーリングやワークショップ、イベントなどを定期的に開催しています。

沖知樹+吉田絵里子「clearroom」

2014.9.26(fri)~9.29(mon)

[Time] 11:00~23:00

[Fee] Free



「好きな色は透明」と言う2人がつくる、ガラスの展示会です。会期中は作品の販売も行います。どうぞお気軽にお越し下さい。

木の上の鳥

フラットに飛び立つ vol.2

手のひらにのる 小さなもの展

出展作家:タナカナナブ、土本訓寛、土本久美子
武曾健一、村田紀之、吉田信介

2014.10.4(sat) 13:00~19:00

2014.10.5(sun) 12:00~18:00



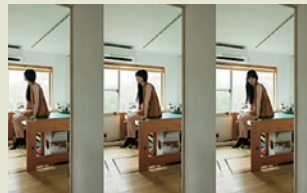
フラットでの展覧会の詳細についてはFacebookページ木の上の鳥をご覧くださいか木の上の鳥 [0778-32-3735]まで、お問い合わせ下さい。

ソメヤミ2015/SS展示受注会

2014.10.17(fri)~10.19(sun)

[Time] 12:00~18:00

[Fee] Free



気持ちよく作って、気持ちよく着てもらえる服でありたい"オーガニックコットンと天然染料で作る服「ソメヤミ」が期間限定の展示受注会を開催します。展示期間中の土日は、限定ランチもオープン!

これまでに開催したスクーリング ARCHIVE SCHOOLING

「学ぶ」という事を問い直し、自分自身の生き方・働き方を発見していくフラットスクーリング。一流のゲストスピーカーをお呼びし、平等な立場でリアルに対話しコミュニケーションをとる事で、参加者自身の成長に繋がる場を創っています。

2010.04 Schooling vol.1 黒崎輝男氏(流石創造集団)

2010.09 Schooling vol.3 服部滋樹氏(graf)

2010.10 Schooling vol.4 菱川勢一氏(drawing and manual)

2011.01 Schooling vol.7 黒田征太郎氏(K2)

2013.05 Schooling vol.15 鈴木康広氏(アーティスト)

2013.07 Schooling vol.17 後藤繁雄氏(編集者)

2010.07 Food Schooling vol.1 五十嵐美幸氏(美虎)

2011.09 Food Schooling vol.2 南風食堂

NEWS

FLAT WEB MARKET がOPENしました!! URL:flatfukui.thebase.in

フラット 福井

検索

活動資金を募っています! 多くの人に愛される活動を目指していきますので、未永くご支援いただけますよう、よろしくお願いいたします。詳しくはHPをご参照ください。

フラットとは?

WHAT IS FLAT?

福井市呉服町にある古いビルを、ワークショップにより多くの人の創造力と行動力で再生したフラットビル。フラットはそのビルで「食」「デザイン」「ものづくり」を核に、自らの意思で学び、交流し、自己を再発見することを目的とした「場」です。さまざまなジャンルに新しい価値観を見つけ、新しい発想を生み出す「文化創造塾」です。

2F ギャラリー/多目的スペース/レンタルスペース

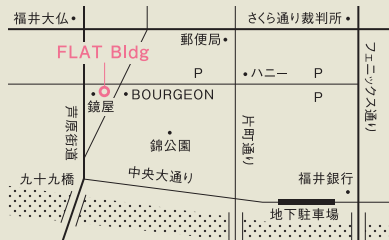
2階は多目的のスペースとしてスクーリングやワークショップを開催しています。また、レンタルスペースとして低価格で貸し出ししており、パーティーや食事も、自分の個展を開きたい、勉強会やワークショップのスペースとしてなど、使い方は自分次第!詳しい情報はホームページ、またはお電話にてお問い合わせください。

Rental space 1DAY : 3,000yen

1F Flat Kitchen

営業時間:15:00~24:00
定休日:火曜日

フラットキッチン、福井の旬な食材を使ったカフェ&バルです。料理はその日の仕入れで毎日変わる、季節感たっぷりの黒板メニューをご用意しております。また、ご予算に応じた貸し切りでのパーティなども承っています。



910-0023 福井県福井市順化2-16-14
TEL:0776-97-5004 Mail:info@flat-fukui.tv
FLATには駐車場がございません。近くの駐車場をご利用ください。